Педсовет

«Речевое развитие дошкольников в условиях реализации образовательной программы ДОУ. Особенности современных форм, методов работы в ДОУ по развитию речи дошкольников»

Цель: активизация **форм** повышения квалификации педагогов ДОУ. Систематизация знаний педагогов об **особенностях современных форм и методов работы по развитию речи дошкольников**.

План проведения **педсовета**

1. Рассмотрение решений предыдущего **педсовета**
2. Проблема развития связной речи в современной практике дошкольных учреждений- выступление заведующей МБДОУ
3. Аналитическая справка о результатах тематического контроля-старший воспитатель
4. Анализ анкетирования родителей по теме-старший воспитатель
5. Выступление из опыта работы

-Роль поэзии в развитии речи дошкольников-воспитатель Дик А.Н.

-Особенности современных форм и методов с детьми по развитию речи-учитель-логопед Балашова Н.А.

-Дидактические, театрализованные игры-как средство развития речи детей дошкольного возраста-воспитатель Черканцева Н.А.

1. *«Аукцион* ***методических находок****»*. Презентация дидактических игр, лэпбуков.-педагоги
2. Практическая часть: деловая игра для педагогов-старший воспитатель

# Разработка решений педсовета.-участники педсовета

Ход педсовета.

# Упражнение для педагогов "Подарок"-педагог психолог Балашова Н.А.

* Сейчас мы будем дарить друг другу подарки. Каждый по очереди средствами пантомимы изображает какой-то предмет и передает его своему соседу справа (мороженое, ежика, гирю, цветок и т.п.). Например: «Я хочу подарить Вам…..(принимающий подарок отгадывает и договаривает) цветок! Большое спасибо! А я хочу Вам подарить….

1. Рассмотрение решений предыдущего **педсовета-заведующая**
2. **Проблема развития связной речи в современной практике дошкольных учреждений**-выступление заведующей

Формирование правильной, хорошей устной речи, навыков речевого общения - одна из важнейших задач дошкольного образования.

Однако практика показывает, что количество детей, имеющих серьезные речевые нарушения, ежегодно увеличивается. Для решения данной проблемы перед дошкольными образовательными организациями встаёт вопрос создания комплекса необходимых условий речевого развития дошкольников. Эти условия не возникнут сами по себе, создание их требует большого труда; их необходимо постоянно поддерживать, чтобы они превратились в прочные традиции детского сада.

В [последнее время](https://podarilove.ru/operezhaya-vremya-predskazaniya-zhyul-verna-poslednyaya-gora-na/) все чаще поднимается вопрос о применении инновационных технологий в ДОУ, так как внедрение инноваций в работу детского сада, помогают нам реализовать личностно - ориентированный подход к детям, обеспечивая индивидуализацию и дифференциацию [педагогического процесса](https://podarilove.ru/osobennosti-podvizhnoi-igry-na-raznyh-vozrastnyh-etapah-klassifikaciya/) с учетом их способностей и уровня развития. Сегодня в центре внимания - ребенок, его личность, неповторимый внутренний мир. Поэтому мы ставим перед собой цель – выбрать методы и формы организации воспитательно-образовательного процесса, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности. Задача педагогов состоит в том, чтобы создать условия для практического овладения разговорной речью для каждого ребенка, выбрать такие методы и приемы обучения, которые позволили бы каждому воспитаннику проявить свою речевую активность, свое словотворчество. Деятельность педагогического коллектива нашего детского сада направлена на формирование у дошкольников коммуникативных навыков, культуры общения, умения кратко и доступно формулировать мысли, добывать информацию из разных источников, создание [языковой среды](https://podarilove.ru/metody-izucheniya-angliiskogo-yazyka-samostoyatelno-s-nulya-metodiki/), способствующей возникновению [естественных потребностей](https://podarilove.ru/son-mocha-muzhchiny-estestvennye-potrebnosti-i-emocionalnoe-oblegchenie/) в общении.

Нет необходимости говорить о значении речи как одной из самых важных [психических функций](https://podarilove.ru/referat-kulturno-istoricheskaya-koncepciya-l-kulturno-istoricheskaya/) в жизни человека. Все мы знаем, какое значение имеет период дошкольного детства для развития речи детей. Именно в дошкольном возрасте язык становится главным средством установления контактов с окружающими, а внеречевые формы (жесты, мимика) начинают играть вспомогательную роль.

Основные задачи развития речи - воспитание звуковой культуры речи, обогащение и активизация словаря, формирование [грамматического строя](https://podarilove.ru/domashnee-zadanie-dlya-detei-logopedicheskoi-gruppy-griby-leksicheskaya-tema/) речи, обучение связной речи решаются на протяжении всего дошкольного возраста . Формирование связной речи – одна из главных задач речевого воспитания дошкольника. Развитие связной речи ребенка происходит в тесной взаимосвязи с освоением звуковой стороны, [словарного состава](https://podarilove.ru/aktivnyi-slovarnyi-sostav-yazyka-chto-znachit-slovarnyi-sostav-yazyka/), грамматического строя языка..

Связная речь – построение связных высказываний [разных типов](https://podarilove.ru/kak-proishodit-utilizaciya-i-pererabotka-akkumulyatorov-raznyh-tipov/) – рассуждения, повествования; умение структурно выстраивать текст, развивать сюжет по серии картин, соединять части высказывания [разными способами](https://podarilove.ru/esli-snitsya-chto-diman-ubili-k-chemu-snitsya-ubit-cheloveka-raznymi-sposobami-chto/) связей грамматически правильно и точно.

Развитие связной речи: решение этой задачи сопряжено с развитием двух форм речи - диалогической и монологической. При развитии [диалогической речи](https://podarilove.ru/scenarii-zanyatiya-po-razvitiyu-rechi-obshcheniyu-v-podgotovitelnoi-gruppe-beseda-o/) [особое внимание](https://podarilove.ru/sonnik-zloi-byk-krasnyi-zh-ltyi-ryzhii-ili-korichnevyi-stoit/) уделяется формированию у детей умения строить диалог (спрашивать, отвечать, объяснять и др.), пользуясь при этом разнообразными [языковыми средствами](https://podarilove.ru/leksiko-grammaticheskie-sredstva-russkogo-yazyka-rol/) в соответствии с ситуацией. Для этого используются беседы на самые разнообразные темы, касающиеся жизни ребенка в семье, в детском саду и т.д.

Именно в диалоге развивается умение выслушать собеседника, задать вопрос, ответить в зависимости от контекста. Все эти умения необходимы и для развития монологической речи детей.

**3.Аналитическая справка о результатах тематического контроля-старший воспитатель(справка прилагается)**

4**.Выступление из опыта работы**

Речь развивается в [разных видах](https://podarilove.ru/kakie-vidy-oblakov-byvayut-v-prirode-kak-otlichit-raznye-vidy-oblakov/) деятельности: на занятиях по ознакомлению с художественной литературой, с явлениями окружающей действительности, обучению грамоте, на всех остальных занятиях, а также вне их – в игровой и художественной деятельности, в повседневной жизни.

-**Роль поэзии в развитии речи дошкольников-воспитатель Дик А.Н.**

Родной язык играет уникальную роль в становлении личности человека. Речь традиционно рассматривается в педагогике и психологии как центр, в котором сходятся различные стороны психического развития: мышление, воображение, память, эмоции. Развитие устной монологической речи в дошкольном возрасте закладывает основы успешного обучения в школе, поэтому в работе с детьми необходимо большое внимание уделять речевому развитию и найти эффективные игровые технологии речевого развития детей.

-**Особенности современных форм и методов с детьми по развитию речи-учитель-логопед Балашова Н.А**.

Театрализованная деятельность одна из самых эффективных способов воздействия на детей, в котором наиболее полно и ярко проявляется принцип обучения: учить играя.

Театрализованная игра оказывает большое влияние на речевое развитие ребенка:

- стимулирует активную речь за счет расширения словарного запаса;

- совершенствует артикуляционный аппарат;

- ребенок усваивает богатство родного языка, его выразительные средства;

- используя выразительные средства и интонации, соответствующие характеру героев и их поступков, ребенок старается говорить четко, чтобы его все поняли.

- формируется диалогическая, эмоционально насыщенная речь.

**-Дидактические, театрализованные игры-как средство развития речи детей дошкольного возраста-воспитатель Черканцева Н.А.**

5.«Аукцион **методических находок**». Презентация дидактических игр, лэпбуков.-педагоги

*6.*Практическая часть: деловая игра для педагогов-старший воспитатель

**Деловая игра для педагогов *«Быстрый ответ»***

1. Назовите **формы речи** *(диалогическая и монологическая)*
2. Какие умения **развиваются в диалоге** (выслушать собеседника, задать вопрос, ответить в зависимости от контекста)
3. Какие **формы работы** используют при обучении детей связной **речи** (пересказ, описание игрушек и сюжетных картин, рассказывание из опыта, творческое рассказывание)
4. Ведущий прием обучения правильному произношению *(образец воспитателя)*
5. Разговор двоих или нескольких лиц (диалог).
6. Речь одного собеседника, обращенная к слушателям (монолог).
7. С какой возрастной группы начинается **работа** по обучению детей монологической **речи**? *(средняя группа)*
8. С какой возрастной группы начинается **работа** по обучению детей диалогической **речи**? *(младшая группа)*
9. Назовите словесные **методы и приемы развития речи**.

**Методы** (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, беседа, рассказывание по картинке, об игрушке, из опыта, творческое рассказывание).

**Приемы** *(вопрос, повторение, объяснение, речевой образец)*

10.Как называется образное, краткое изречение, метко определяющее какое-либо явление (поговорка)

 11. Как называется короткий рассказ, чаще всего стихотворный, иносказательного содержания  с выводом-моралью (басня)

 12. Как называется основной вид устного народного творчества, художественное повествование фантастического, приключенческого или бытового характера (сказка)

 13. Как называется устное народное творчество, народная мудрость (фольклор)

**Подберите к поговорке сказку, которая подходит ей по смыслу**  
1.Вместе вдвое, дело любое, спорится друзья. (Репка)  
2.В тесноте, да не в обиде. (Рукавичка)  
3.Захотел побыть волк в овечьей шкуре, да не вышло. (Волк и семеро козлят)

**Игра «Подскажи слово»**(с места)

Участники становятся в круг ведущий бросает мяч и говорит фразу, участник, возвращая мяч говорит нужное слово:

* У голубя перья, а у лисы …
* Цыпленок желтый, а курица….
* У кошки котята, а у слонихи …
* У ребенка рука, а у куклы…
* Сокол летает, а страус…
* У белки дупло, а лисы…
* У лошади хвост лошадиный, а у собаки…
* Соль в солонке, а масло…
* Кошка мяукает, а воробей…
* У зайчихи зайчонок, а у индейки…

**Игра «Угадай предмет»**

**Цель:** Развивать мышление, активизировать словарный запас.

**Ход игры:**

* Отгадай предмет по названию его частей.
* Кузов, кабина, колеса, руль, фары, дверцы (грузовик).
* Ствол, ветки, сучья, листья, кора, корни (дерево).
* Дно, крышка, стенки, ручки (кастрюля).
* Палуба, каюта, якорь, корма, нос (корабль).
* Подъезд, этаж, лестница, квартиры, чердак (дом).
* Крылья, кабина, хвост, мотор (самолет).
* Глаза, лоб, нос, рот, брови, щеки (лицо).
* Рукава, воротник, манжеты (рубашка).
* Голова, туловище, ноги, хвост, вымя (корова).
* Пол, стены, потолок (комната).
* Подоконник, рама, стекло (окно).

# 7.Разработка решений педсовета.-участники педсовета

1. Использовать создание проблемных ситуаций на занятиях и в свободное время, побуждающих к активизации речевой деятельности детей.
2. Для **развития** речевой активности детей использовать целевые прогулки, игры, **формы** элементарной поисковой деятельности.
3. Повысить образовательный уровень компетентности родителей в вопросах речевого **развития** через приемлемые для них **формы взаимодействия.**
4. Продолжать создавать в ДОУ условия для **развития речи детей**:

* пополнить группы дидактическими играми по **развитию речи**
* **оформить** стенды для родителей "**Развитие связной речи дошкольника**"
* Использовать в практике **работы модели и схемы по развитию связной речи дошкольников**.

1. Отражать в календарных планах индивидуальную **работу по развитию связной речи детей**.
2. Для повышения уровня **развития связной речи** использовать эффективные **формы работы**.